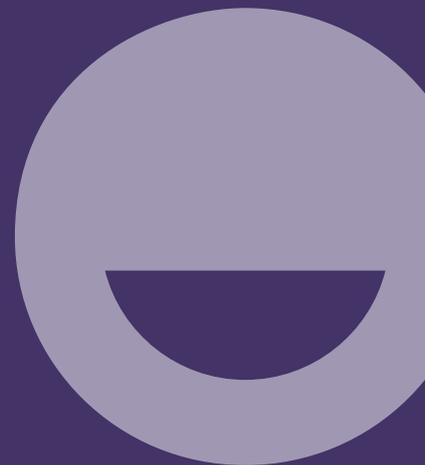


# DISCOVERY FILM FESTIVAL

Scotland's International Film Festival  
for Young Audiences



## Teachers' Resource Pack: **Les trois fantastiques** **(The Fantastic Three)**

Senior Phase | Created by Germain Julien

**Discovery Film Festival: Sat 21 October – Sun 5 November 2023**

### **DCA**

Dundee Contemporary Arts

**DUNDEE**  
ONE CITY, MANY DISCOVERIES



ALBA | CHRUTHACHAIL

[discoveryfilmfestival.org.uk](https://discoveryfilmfestival.org.uk)

© Dundee Contemporary Arts 2023  
With support from the DCA Cinema and Learning teams



## Introduction

Discovery Learning Resources give you exciting classroom activities to enhance Curriculum for Excellence delivery.

They are created by classroom teachers and education professionals.

Each resource aims to:

- support and extend working with film in the classroom
- help prepare teachers for a class visit to a Discovery Film Festival film and to extend the impact of that visit for delivery of CfE
- develop confidence in Moving Image Education approaches and working with 21<sup>st</sup> Century Literacy/moving image texts

Each resource is free and available to download from:  
<http://www.discoveryfilmfestival.org.uk/resources>:

### ***Les trois fantastiques (The Fantastic Three)***

Dir: Michaël Dichter

France 2023/ 1h36m

French with English subtitles



# Les trois fantastiques (The Fantastic Three)

## Synopsis:

Max, 12 ans, semble avoir deux familles. Ses amis, Tom et Vivian, toujours là pour lui. Et sa mère, très peu présente depuis que Seb, son frère, est en prison. Lorsque celui-ci rentre à la maison, Max pense que les choses vont revenir à la normale. Mais c'est sans compter les ennuis qui rattrapent son frère. En voulant aider Seb et sauver sa famille, Max va entraîner ses amis dans une chute qui paraît inéluctable...

Max, a witty and brave 12-year-old, feels like he has two families instead of one. In and after school, he spends all his time with his two best friends Tom and Vivian, who are always there to make life easier for each other. Together, they are The Fantastic Three. His real family on the other hand, is messy, with a depressed single mother and a brother in jail. When Max's brother returns home, more trouble arises. To save his brother from his own downfall, Max drags his friends with him into a seemingly inevitable spiral.

---

## Advisory note:

*Les trois fantastiques* is recommended for an audience of ages 15+. The film contains occasional strong language, threats of use of weapons (knife, gun), consumption of alcohol by minors and a few scenes during which bullying occurs.

---

## Teacher's notes:

This pack provides a range of activities, with the aim of giving users some language practice in the original language of the film (French) and generate discussion on the themes of the film.

The activities are designed for Senior Phase pupils studying French at National 4/5, Higher or Advanced Higher level.

Avant le film (Before the film)

L'affiche du film (the poster)



**Useful vocab:**

**il est** = he/she is ; **ils sont** = they are

**il a** = he/she has ; **ils ont** = they have

**ils ont l'air** = they seem ; **il porte** = he she wears

**au premier plan** = in the foreground ; **à l'arrière-plan** = in the background

**il y a** = there is/are ; **on peut voir** = you can see



## Le synopsis

Go back to the 'synopsis' section, at the beginning section of this pack, you will find a French and English version.

The French version actually omits a few details (compared to the English one), can you spot what information is missing?

## La bande-annonce (the trailer)

Regarde la bande-annonce (when available)

**A)** Après avoir regardé la bande annonce, à ton avis Les trois fantastiques, c'est quel type de film ?

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> une comédie       | <input type="checkbox"/> un film d'aventure | <input type="checkbox"/> un film de science-fiction |
| <input type="checkbox"/> un film de guerre | <input type="checkbox"/> un film d'amour    | <input type="checkbox"/> un film d'horreur          |
| <input type="checkbox"/> un d'animation    | <input type="checkbox"/> un film d'action   | <input type="checkbox"/> un film fantastique        |

**B)** Maintenant, devine les thèmes du film?

- |  |  |                                      |   |
|--|--|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> la famille      | <input type="checkbox"/> l'école       | <input type="checkbox"/> le sport    | <input type="checkbox"/> l'amour        |
| <input type="checkbox"/> la vie en ville | <input type="checkbox"/> l'adolescence | <input type="checkbox"/> la violence | <input type="checkbox"/> le chômage     |
| <input type="checkbox"/> le racisme      | <input type="checkbox"/> l'amitié      | <input type="checkbox"/> la drogue   | <input type="checkbox"/> la musique     |
| <input type="checkbox"/> les vacances    | <input type="checkbox"/> la santé      | <input type="checkbox"/> la guerre   | <input type="checkbox"/> les sans-abris |

## Après le film (After the film)

### Activité 1: Les personnages



Max



Vivian



Tom



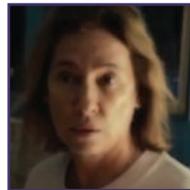
Seb



Anna



Corentin



la mère



Frank

A) Complète les phrases avec le nom des personnages :

- 1 Corentin a une sœur, elle s'appelle \_\_\_\_\_ .
- 2 \_\_\_\_\_ est le grand frère de Max.
- 3 Max et Seb habitent chez \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ sont trois meilleurs amis.
- 5 \_\_\_\_\_ est le dealer de Seb.
- 6 \_\_\_\_\_ a une dette envers Frank.
- 7 \_\_\_\_\_ est déprimée.
- 8 La mère de \_\_\_\_\_ travaille à l'usine Pollux qui va fermer.
- 9 \_\_\_\_\_ terrorise les autres élèves à l'école.
- 10 \_\_\_\_\_ vient de sortir de prison.

B) Trouve au moins deux adjectifs en français pour décrire chaque personnage.

C) Tu as un personnage préféré ? Pourquoi ?

Il y a un personnage que tu n'aimes pas ? Pourquoi ?



### Activité 3: L'histoire

Lis les phrases ci-dessous. Elles décrivent le déroulement de l'histoire mais elle ne sont pas dans l'ordre du film. Remets les phrases en ordre chronologique.

- A) Max vole l'argent récolté et caché dans le conteneur où les trois amis se retrouvent pour le donner à son grand frère.
- B) Max et Vivian vont récupérer le sac avec la drogue dans l'eau pour le redonner à Frank. Pendant ce temps, Tom vole le pistolet dans le sac de Max et menace Corentin. La police intervient.
- C) Seb, le frère de Max sort de prison, il demande à son frère de l'aide pour récupérer un sac.
- D) Corentin filme Tom nu pour se venger de l'avoir fait passer pour le coupable du cambriolage du collège, il envoie ensuite la photo à tout le monde.
- E) Les trois amis, Max, Vivian et Tom vendent des gâteaux pour récolter d'argent pour partir en colonie de vacances ensemble, ils disent aux gens que c'est en soutien aux ouvriers de l'usine.
- F) Les trois garçons ont maintenant une autre technique pour récolter de l'argent, ils aident les gens à porter leurs courses chez eux mais ensuite volent des objets pour les revendre.
- G) Frank, essaie de retrouver Seb, car il a une dette envers lui. Max décide d'aider son frère.
- H) Max, Vivian et Tom s'infiltrèrent ensuite dans le collège pour voler des équipements scolaires. Ils font ensuite en sorte que Corentin soit le coupable.
- I) Max va récupérer le sac mais trouve de la drogue dedans, il le jette dans l'eau pour éviter à son frère de retourner en prison.











## Activité 6 : L'amitié

### A) La chanson du générique de fin

In the film Tom writes and sings, you can hear this song at the very end:

*Tu finiras par trouver l'amour  
et tu verras qui est ton ami  
et pour cela va juste jusqu'au bout  
n'abandonne pas avant de trouver ton véritable ami  
ne sois pas triste même si c'est dur  
n'abandonne pas et vas au fond  
même si le chemin est obscur  
crois moi tes vrais amis te trouveront*

What do you notice about the rhyme pattern?

Translate the lyrics into English.

Then write another verse in French.

### B) Questions de discussion

Réponds aux questions ci-dessous avec un.e camarade de classe. Tu peux faire référence au film.

- a) Donne une définition de l'amitié.
- b) Dans le film quel type d'amitié ont les trois personnages principaux ?
- c) Selon toi c'est quoi le plus important, la famille ou les amis ?
- d) Quelles sont les qualités principales d'un.e bon.ne ami.e ?
- e) Tu ferais n'importe quoi pour aider un ami ?
- f) L'amitié comporte des moments de joie mais aussi des moments difficiles ?
- g) Comment marche la pression de groupe dans le film ?

## Activité 7 : Le harcèlement scolaire

Le film comporte plusieurs scènes de harcèlement, Seb est la figure du tyran qui martyrise les autres élèves.

**A)** Fill in the gap with the words in the box below.

- a) Seb \_\_\_\_\_ Vivian de le \_\_\_\_\_ si il approche sa sœur.
- b) Il \_\_\_\_\_ le pot de yaourt sur Tom à la cantine.
- c) Pendant une assemblée il \_\_\_\_\_ dans la chaise de Tom et l' \_\_\_\_\_ à se lever et à chanter
- d) Il \_\_\_\_\_ un pénis au marker sur le front de Tom.
- e) Les copains de Seb \_\_\_\_\_ Tom dans les vestiaires et Seb le force à se déshabiller et le \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ ensuite les photos sur les portables de tout le collège.

verse

filme

frapper

oblige

dessine

envoie

entraînent

menace

tape

**B)** Discussion

- a) Pourquoi Seb martyrise les autres élèves à ton avis ?
- b) Tu penses que Seb est heureux dans la vie ?
- c) Comment Vivian, Tom et Max réagissent aux agressions de Seb ?
- d) Qui pourrait aider les trois amis contre Seb ?
- e) Tu as déjà connu des situations similaires dans ton collège ?



## Activité 8 : La critique du film

Ecris maintenant une critique du film en donnant et justifiant ton opinion en français.

### Success Criteria:

– give at least 4 details about the film

(themes, genre, plot, characters, setting, director, release date...)

– provide at least 3 opinions

(film in general, characters, plot, key scenes, music...)

– provide at least 2 details about your own friends or family

(how you get on with them, why?, draw comparison with the film)

– good use of VERBS (accuracy, variety of tenses and pronouns: I, she, they...)

– ADJECTIVES (word order and agreement)

– try to use a variety of vocabulary and structures

### Suggested structure:

Intro → tell about going to the DCA Discovery Film Festival (when, with whom,...)

1st paragraph → present the film in general (title, director, year, genre, location, themes in film, plot,...)

2nd paragraph → tell about some characters/scenes in more details (describe them and give your opinion about them)

3rd paragraph → tell about YOUR friends and/or family (description, relationship, comparison...)

Conclusion → general opinion about the experience/the film, would you recommend the film?

### Useful language:

**in general** = en général ; **on the whole** = dans l'ensemble

**a/the scene** = une/la scène ; **l'intrigue** = the plot

**at the beginning** = au début ; **at the end** = à la fin

**the film is directed by...** = le film est réalisé par...

**the action takes place in...** = l'histoire se passe à/en...

**the film was released in** = le film est sorti en...

**the main characters are...** = les personnages principaux sont

Tu peux ensuite envoyer ta critique à [mike.tait@dca.org.uk](mailto:mike.tait@dca.org.uk)



Film Poster



You can also watch an interview of the director talking about Pollux here:  
[https://www.youtube.com/watch?v=nxOID\\_Pxuvk](https://www.youtube.com/watch?v=nxOID_Pxuvk)



## Answers

### Activity 1 A

- 1 Corentin a une sœur, elle s'appelle Anna.
- 2 Seb est le grand frère de Max.
- 3 Max et Seb habitent chez la mère.
- 4 Max, Vivian et Tom sont trois meilleurs amis.
- 5 Frank est le dealer de Seb.
- 6 Seb a une dette envers Frank.
- 7 La mère est déprimée.
- 8 La mère de Vivian travaille à l'usine Pollux qui va fermer.
- 9 Corentin terrorise les autres élèves à l'école.
- 10 Seb vient de sortir de prison.

### Activity 3

- 1 e) Les trois amis, Max, Vivian et Tom vendent des gâteaux pour récolter d'argent pour partir en colonie de vacances ensemble, ils disent aux gens que c'est en soutien aux ouvriers de l'usine.
- 2 c) Seb, le frère de Max sort de prison, il demande à son frère de l'aide pour récupérer un sac.
- 3 i) Max va récupérer le sac mais trouve de la drogue dedans, il le jette dans l'eau pour éviter à son frère de retourner en prison.
- 4 g) Frank, essaie de retrouver Seb, car il a une dette envers lui. Max décide d'aider son frère.
- 5 e) Les trois garçons ont maintenant une autre technique pour récolter de l'argent, ils aident les gens à porter leurs courses chez eux mais ensuite volent des objets pour les revendre.
- 6 h) Max, Vivian et Tom s'infiltrent ensuite dans le collège pour voler des équipements scolaires. Ils font ensuite en sorte que Corentin soit le coupable.
- 7 a) Max vole l'argent récolté et caché dans le conteneur où les trois amis se retrouvent pour le donner à son grand frère.
- 8 d) Corentin filme Tom nu pour se venger de l'avoir fait passer pour le coupable du cambriolage du collège, il envoie ensuite la photo à tout le monde.
- 9 b) Max et Vivian vont récupérer le sac avec la drogue dans l'eau pour le redonner à Frank. Pendant ce temps, Tom vole le pistolet dans le sac de Max et menace Corentin. La police intervient.



## Answers

### Activity 7

- a) Seb menace Vivian de le frapper si il approche sa sœur.
- b) Il verse le pot de yaourt sur Tom à la cantine.
- c) Pendant une assemblée il tape dans la chaise de Tom et l'oblige à se lever et à chanter.
- d) Il dessine un pénis au marker sur le front de Tom.
- e) Les copains de Seb entraînent Tom dans les vestiaires et Seb le force à se déshabiller et le filme. Il envoie ensuite les photos sur les portables de tout le collège.

### Activity 9 A

- a) Au début du film, les trois garçons prétendent récolter de l'argent en soutien aux travailleurs de l'usine. – At the beginning of the film, the three boys pretend to collect money in support of the factory's workers.
- b) La mère de Vivian travaille à –
- c) Il va devoir déménager quand l'usine va fermer. – He is going to have to move when the factory closes down.
- d) Vivian dit qu'il veut 'quitter ce trou' et que 'quand l'usine va fermer il n'y aura plus rien'. – Vivian says that he wants to 'leave this dump [literally hole]' and that when the factory closes down 'there won't be anything left'.

